

親子 Parent

故事：神奇大衣



▲看！同學們齊齊拿起筷子，模仿課文中邦邦一家吃禦寒火鍋，場面有趣。

這天，踏進幼稚園高班某課室，內裏的布置已教人眼前一亮，長枱上有食具、食物及飲品，靠牆處還有小床有衣物……

開始時，老師找來兩位男同學，齊站在眾同學前，邊朗讀課文《神奇大衣》，邊隨着內容，演繹文中主角邦邦和爸爸的對話內容，其餘坐着觀看的同學當然看得投入。真人show結束後，同學們便要自行設計心中的神奇大衣。

半小時後重回課室，同學們已把作品穿上身，更樂得介紹自己的設計。

「這件小羽毛衣，非典型肺炎患者穿後便會痊癒」、「看我這件綠大衣，可以防細菌及生化武器的」、「我的帽子可以防曬」……

引用故事教學法

校長郭婉儀透露，一直以來，該校都在教學中引用故事元素。因為，任誰都愛聽故事，而透過故事，小朋友能投入課堂學習，更容易理解課文及箇中道理，印象亦要深刻。

但說到試用「故事綜合活動教學法」的理念，卻是今個學年的新嘗試。

「早在去年6-7月間，李輝博士為本校老師舉行培訓工作坊，向老師講解了教學法的理念，並傳授了相關的教學技巧。及至本年9月，我們便嘗試採用該教學法試教。」

「故事綜合活動教學法」Story Approach to Integrated Learning (SAI) 的始創人——香港教育學院幼兒教育學院講師李輝博士解釋，有關教學法是利用孩子愛聽故事的心理，融合多種幼兒教學理論，特別根據美國哈佛大學心理學家Howard Gardner教授所提出的多元智能理論 (Multiple Intelligences Theory)，利用有趣的故事作骨幹，串連不同的學習內容和活動，全面啟發兒童的多元智能。他尤其強調，這種教學法既切合幼兒身心發展，合

小朋友愛聽故事，總愛捉着爸媽給自己講故事。就讀於馬鞍山崇真會美善幼稚園的小朋友，因校方試行「故事綜合活動教學法」，每天在故事世界中學習；下課以後，小朋友亦樂得換換位置，給摯愛爸媽說故事。

▼小男孩(右)扮演文中的主角邦邦，跟老師討論大衣的功用。

▲看！同學們齊齊拿起筷子，模仿課文中邦邦一家吃禦寒火鍋，場面有趣。

撰文：梁鳳儀

編輯：郭秀芳

明日預告 · 探訪重建家庭

故事：神奇大衣

▼小男孩(右)扮演文中的主角邦邦，跟老師討論大衣的功用。



▲新教材除設計色彩繽紛外，內裏還有各式吸引幼兒閱讀的元素，如可供翻揭的小頁、貼紙以及引導小朋友觀察周遭世界的「小探索」等。

故事孩子

當別的孩子嚷着爸媽給自己說故事，曾太及余太卻只需安坐下來，享受孩子運用那稚氣的聲線，輔以童真的表情，分享一個個有趣的故事。

曾太：「我那唸低班的囡囡，放學返家，總愛找我聽她講一遍故事。唸的時候，她會模仿不同角色的聲線，演繹不同的表情，生動極了。」而余太那唸中班的仔仔亦一樣愛跟媽媽說故事。

這趟，是兩位媽媽首次一睹新教材。翻看以後，二人均表示欣賞教材的設計真吸引，並指隨附的貼紙有助提升幼兒的學習興趣。要給孩子溫習，亦可按着教材的指引進行，相當方便。

「溝通」不等於「說話」，要與孩子「溝通」而不是與孩子「說話」，免得終有一日變成了「我真不知怎樣跟你溝通」的局面。

多與孩子溝通

有效的「溝通能力」對孩子有甚麼好處？

試想想當孩子在上課的討論和研習中，又或是在朋輩間的活動和遊戲時，他若能把自己的感受或意見清晰地用語言、身體語言（如表情）或其它方法（如圖畫）表達出來，而他又不是一個只愛要別人聽他的說法，而是一個同時能聆聽別人說出有跟自己不同意見的孩子，這樣的孩子會不會受別人歡迎呢？

孩子需要在羣體裏生活和學習，有效的「溝通能力」有助孩子在羣體中成長，而表現突出的孩子就會成為羣體中的中心人物，羣體中的焦點——一個領袖人物。

又試想想一個好的部門主管或行政人員，他們需要甚麼條件才可以成為別人的領袖？會不會是一個不善於清晰地表達自己的意見的人？開會時沒有意見的？不能接受別人不同意見的人？

有效的「溝通能力」，加上豐富的「創造力」，具「批判性思考」的能力，是學習與做事的重要元素，所以老師在教學上着重它們多一點，大家亦應在孩子的生活中加以培育和重視多一些。

「溝通」，主要是需要用適當的語言來表達所思所想，孩子需要從經驗中學習，學習如何表達自己的感受，自己的思想，這個指導員，非父母莫屬了。

多與孩子溝通，多用語言來表達你自己的感受，如說「我今天完成了一個大計劃，我的心情很輕鬆」、「我的工作報告還沒完成，我開始感到焦慮，我應……」來讓孩子學習怎樣用適當的語言來表達自己的感受。

「溝通」不等於「說話」，要與孩子「溝通」而不是與孩子「說話」，免得終有一日變成了「我真不知怎樣跟你溝通」的局面。

►漂流教室 撰文：張嘉雲

故事綜合活動教學法 切合幼兒身心 發展



▲校長郭婉儀承認，從試教的經驗中，發覺新教材確是老師的好幫手。

4大教學步驟

SAI主要通過4個教學步驟，以達到幼兒愉快學習的理想效果。

1. 設計故事：故事的主題要明確，故事的內容宜多元化，能綜合不同的學習內容和啟發各項多元智能，故事更要配合兒童興趣和身心發展，以引發學習興趣。

2. 講述故事：講故事者要投入故事角色之中，並利用不同的聲線、語調、表情、動作及道具以協助，將故事生動有趣地講述出來，帶出學習主題和內容，並啟發多元智能。

3. 延展故事：可通過提問、複述故事及創作故事，以啟發孩子的創作力和口語表達能力；延展活動可包括故事角色扮演、歌曲及遊戲等，或就故事內容展開話題，共同選擇一個題材進行專題探索；以擴闊學習領域，全面啟發兒童的多元智能。

4. 評估活動：利用觀察、攝錄、作品選輯、談話等方法，持續性地對兒童進行評估，記錄幼兒的表現。

SAI的教學內容有趣而多元化，包括常識、語文、科學、數學、生活常規、自理、兒歌、歌曲、美勞活動、參觀活動、角色扮演、集體遊戲等，讓兒童從談話、遊戲中探索、發現和學習新知識。

而教師可通過故事教學串連各範疇的學習內容，更有系統和有步驟地進行教學活動；而家長只要覺得合適的故事書，便能輕鬆地在家中教導孩子。

輕輕鬆鬆網上游

近月來無論家長抑或是學生，大都被疫情影響到心情沉重，停課的小朋友只好留在家中，上學的亦取消了大部分的課餘活動，忽然間好像多出了太多時間不知如何打發，為免他們無所事事，家長得為子女的生活重新作出安排而煩惱，「輕鬆報」(<http://www.p83.net/Happy/default.htm>)這個綜合性網站似乎是一精明選擇。此網以互動形式製作，鼓勵小朋友與外界多一點交流，認識多一個朋友。

內容包含了大家日常生活上的點點滴滴，有製作認真的輕鬆動畫小故事；又有令大家開懷一笑的開心笑話，當你在分享別人故事的同時，網站亦邀請閣下一齊參與，把你的歡樂傳送出去，讓他人也能感染得到你的快樂；亦有測驗你智力、活動你腦筋的IQ謎題，藉此與各地網友來做一場頭腦體操運動比賽，看看誰勝誰負！若你有寫作的才華，只要你願意，「輕鬆報」就為你提供了一個自由的創作空間，讓你盡顯所長。

此網站旨在希望大家能於緊張的生活中得到一份歡愉時刻，以減輕來自各方的生活壓力。

►網上無限fun 撰文：晴子

有益活動

成功父母加油站

主題：音樂治療減壓法

內容：透過音樂，讓家長學習如何紓緩生活上所面對的壓力，做個輕鬆父母，子女大家齊得益。

對象：小學及中學家長

日期：5月16日(星期五)

時間：7:00-9:00pm

地點：香港北角英道668號健康村第2期地下高層

費用：每位\$60

查詢：28329700香港家庭福利會